

# **REGULAMENTO DO 1º CAMPEONATO METROPOLITANO DE TANGO DO RIO DE JANEIRO – 2026**

## **1. DA ORGANIZAÇÃO**

O 1º Campeonato Metropolitano de Tango do Rio de Janeiro – 2026 é organizado pelas seguintes milongas e espaços da Região Metropolitana do Rio de Janeiro:

- Milonga Alma Milonguera
- Milonga Bien Porteña
- Milonga Champagne Tango
- Milonga La Milonguita – Niterói
- Milonga La Quimera
- Milonga Los Mareados
- Milonga Marquinhos Copacabana
- Milonga Noche de Tango
- Milonga Pasional
- Milonga Tres Esquinas
- Milonga Versátil
- Prática de Jacarepaguá
- Prática Digitango de Nova Iguaçu

Os organizadores das milongas acima relacionadas constituem a Comissão Organizadora do Campeonato, responsável por assegurar seu pleno desenvolvimento, estabelecer a programação oficial, definir critérios operacionais e zelar pelo cumprimento deste regulamento.

O Campeonato será realizado entre os dias 03 e 27 de setembro de 2026, na Região Metropolitana do Rio de Janeiro.

---

## **2. DOS OBJETIVOS**

O Campeonato Metropolitano de Tango do Rio de Janeiro tem por finalidade:

- Promover a integração da comunidade do tango na Região Metropolitana do Rio de Janeiro;
  - Fortalecer os vínculos entre milongas, organizadores, bailarinos, professores e público;
  - Valorizar o Tango de Pista como expressão cultural, artística e social;
  - Incentivar a participação de bailarinos de diferentes níveis de experiência;
  - Estimular a formação de novos praticantes e o desenvolvimento técnico e artístico dos participantes;
  - Promover um ambiente de convivência, respeito, inclusão e intercâmbio entre os diversos amantes da comunidade tangureira.
-

### **3. DAS CATEGORIAS**

O Campeonato será composto pela categoria Tango de Pista, dividida nas seguintes subcategorias:

#### **3.1 Tango Adulto**

Casais formados por participantes com idade mínima de 18 anos.

#### **3.2 Tango Sênior**

Casais formados por participantes com idade mínima de 55 anos.

Para fins de enquadramento da categoria será considerada a idade do integrante mais jovem do casal.

Será considerada a idade completada até 31 de agosto de 2026.

---

### **4. DAS INSCRIÇÕES**

As inscrições serão realizadas por casal participante.

O período de inscrições será de 01 a 31 de julho de 2026.

A taxa de inscrição será de R\$ 160,00 (cento e sessenta reais) por casal.

As inscrições serão aceitas por ordem de recebimento e estarão sujeitas à disponibilidade de vagas.

Não será permitido que um participante se inscreva com mais de um parceiro na mesma subcategoria.

Um mesmo participante poderá competir em subcategorias distintas com parceiros diferentes, desde que atenda aos critérios de idade previstos neste regulamento, mediante nova inscrição e novo pagamento.

Cada inscrição dará direito à participação em até 3 (três) milongas classificatórias, conforme disponibilidade de vagas e calendário oficial do Campeonato.

O casal que obtiver classificação para a Final terá automaticamente canceladas suas inscrições nas etapas classificatórias subsequentes.

O calendário das classificatórias em anexo constituirá parte deste regulamento.

As inscrições serão online e serão confirmadas após comprovação do pagamento efetuado. O link para a inscrição será disponibilizado no dia 01 de julho.

---

### **5. DOS REQUISITOS PARA PARTICIPAÇÃO**

Poderão participar do Campeonato casais em que pelo menos um dos integrantes:

- Tenha nascido no Estado do Rio de Janeiro; ou
- Resida no Estado do Rio de Janeiro há pelo menos 1 (um) ano.

A comprovação deverá ser realizada mediante apresentação de documento de identidade e/ou comprovante de residência.

Todos os participantes deverão possuir idade mínima de 18 anos.

Não poderão competir:

- Organizadores das milongas anfitriãs;
- Membros da Comissão Organizadora.

A organização poderá desclassificar participantes que:

- a) descumpram este regulamento;
- b) pratiquem atos que prejudiquem a imagem ou a integridade do Campeonato;
- c) realizem manifestações ofensivas, discriminatórias ou que atentem contra a convivência respeitosa entre os participantes;
- d) pratiquem agressões físicas ou verbais contra jurados, organizadores, competidores ou público.

---

## **6. DAS MILONGAS CLASSIFICATÓRIAS**

Os participantes regularmente inscritos terão direito ao pagamento de 50% (cinquenta por cento) do valor da entrada cobrado pela milonga anfitriã durante as etapas classificatórias.

O benefício é exclusivo aos integrantes do casal inscrito e não poderá ser transferido a terceiros.

---

## **7. DO COMPROMISSO DAS MILONGAS ORGANIZADORAS**

As milongas organizadoras comprometem-se a:

- Incentivar a participação de seus alunos e frequentadores;
- Divulgar o Campeonato em seus canais de comunicação;
- Colaborar para o fortalecimento da comunidade do tango;
- Contribuir para a realização harmoniosa das etapas classificatórias.

---

## **8. DAS ETAPAS DO CAMPEONATO**

O Campeonato será composto por duas etapas:

### **8.1 Rondas Classificatórias**

Serão realizadas nas milongas participantes durante o mês de setembro de 2026.

Os casais competirão em grupo e dançarão três tangos selecionados pela organização.

A classificação será definida por votação popular.

Os casais mais votados em cada etapa avançarão para a Final, conforme critérios definidos pela organização.

## **8.2 Final**

A Final será realizada no dia 27 de setembro de 2026, em milonga especial a ser realizada no Clube Militar – Sede Lagoa, Rio de Janeiro.

Os casais finalistas dançarão três tangos selecionados pela organização.

O resultado será definido pela avaliação do júri técnico, mais o voto do público.

Serão premiados os três primeiros colocados de cada subcategoria.

Em caso de empate no primeiro lugar, os casais empatados deverão realizar uma apresentação adicional com uma ou duas músicas extras, cabendo ao júri técnico determinar o casal vencedor.

---

## **9. DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

O Tango de Pista é compreendido como uma dança social baseada na improvisação, conexão, musicalidade e circulação harmoniosa na pista.

Uma vez estabelecido o abraço, o casal deverá mantê-lo durante toda a execução da música, admitindo-se elasticidade natural em determinadas figuras.

Os movimentos deverão respeitar o espaço compartilhado da pista e a circulação dos demais casais.

Os casais deverão circular constantemente no sentido anti-horário da pista, evitando permanecer parados ou deslocar-se em sentido contrário.

Serão permitidas figuras tradicionalmente utilizadas no Tango de Pista, incluindo:

- Varridas;
- Sacadas ao piso;
- Enrosques;
- Lápis;
- Ganchos;
- Voleos;
- Demais recursos compatíveis com o baile social.

Não serão permitidos:

- Saltos;
- Movimentos acrobáticos;
- Figuras próprias do Tango Show ou Tango Cenário;
- Qualquer elemento que retire simultaneamente ambos os pés do chão.

Serão avaliados pelo júri técnico:

- Abraço;
- Musicalidade;
- Conexão do casal;
- Circulação na pista;
- Interpretação musical;
- Qualidade do deslocamento;
- Estilo de baile.

A vestimenta não será objeto de avaliação, embora seja recomendada apresentação compatível com o ambiente tradicional das milongas.

O número de identificação deverá permanecer visível no integrante que desempenhar o papel de condutor.

---

## **10. DA COMISSÃO JULGADORA**

Os jurados serão designados pela Comissão Organizadora.

As decisões da Comissão Julgadora serão soberanas e irrecorríveis.

Os participantes, ao realizarem sua inscrição, declaram ciência e concordância com esta condição.

Em situações de conflito de interesse, quando um jurado tiver mantido relação profissional, pedagógica ou pessoal relevante com algum participante nos seis meses anteriores ao Campeonato, deverá se declarar impedido de avaliá-lo.

Nesses casos, a organização poderá designar um jurado suplente ou utilizar a média das demais avaliações.

---

## **11. DA PREMIAÇÃO**

Os casais vencedores das categorias Tango Adulto e Tango Sênior receberão:

- Prêmio em dinheiro no valor de R\$ 1.000,00 (mil reais);
- Desconto de 50% na inscrição da Preliminar Tango Brasil 2027, em São Paulo, em data a ser divulgada;
- Desconto de 50% na inscrição do Congresso Brasileiro de Tango – CBT 2026;
- Participação na Noite de Gala do Congresso Brasileiro de Tango – CBT 2026;
- Prêmios oferecidos pelos patrocinadores.

Os segundos e terceiros colocados receberão troféus, certificados ou demais premiações disponibilizadas pelos patrocinadores.

Além das premiações oficiais, a organização poderá conceder reconhecimentos especiais de caráter simbólico e honorífico, definidos de acordo com cada edição do Campeonato.

Entre os reconhecimentos possíveis estão:

- Casal Revelação;
- Casal Inspiração;
- Destaque de Musicalidade;
- Prêmio do Público;
- Destaque de Elegância Social;
- Destaque de Superação ou Trajetória.

A concessão destes reconhecimentos será facultativa e não obrigatória.

---

## **12. DAS RESPONSABILIDADES**

Os participantes são responsáveis por comparecer aos locais, datas e horários previamente divulgados pela organização.

A organização não se responsabiliza por atrasos, perdas, acidentes, problemas de transporte ou quaisquer situações que impeçam a participação dos inscritos.

Os casais vencedores de cada subcategoria não poderão competir novamente no Campeonato Metropolitano de Tango do Rio de Janeiro pelo período de 3 (três) anos consecutivos.

A organização reserva-se o direito de registrar e divulgar imagens, fotografias, vídeos, transmissões ao vivo e demais registros do Campeonato para fins institucionais, promocionais e culturais.

Ao efetuar sua inscrição, os participantes autorizam gratuitamente o uso de sua imagem e voz, em caráter irrevogável e por prazo indeterminado, para divulgação do Campeonato e de suas futuras edições.

---

## **13. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS**

Os casos omissos neste regulamento serão resolvidos pela Comissão Organizadora.

A inscrição no Campeonato implica a plena concordância com todas as disposições deste regulamento.

Este regulamento entra em vigor na data de sua publicação.

# CALENDÁRIO DAS CLASSIFICATÓRIAS DO 1º CAMPEONATO METROPOLITANO DE TANGO DO RIO DE JANEIRO – 2026

## DIA 03/09 – QUINTA-FEIRA

### MILONGA LOS MAREADOS e CHAMPAGNE TANGO

**LOCAL.** *Clube Militar da Lagoa – Salão Cristal*

*Rua Jardim Botânico, 391 - Jardim Botânico*

**HORÁRIO.** *20:00h às 24:00h*

**INGRESSO.** *R\$ 50,00 antecipado / R\$55,00 no dia*

## DIA 05/09 – SÁBADO

### MILONGA CAFÉ COM TANGO

**LOCAL.** *Versátil Escola de Dança*

*Av. Rio Branco, 124 - 23º andar. Centro*

**HORÁRIO.** *15:00h às 19:00h*

**INGRESSO.** *R\$ 40,00*

### MILONGA PASSIONAL

**LOCAL.** *Casa do Tango*

*Rua da Passagem, 172 - 3º andar. Botafogo*

**HORÁRIO.** *20:00h às 24:00h*

**INGRESSO.** *R\$ 45,00 antecipado / R\$ 55,00 no dia*

## DIA 06/09 – DOMINGO

### PRÁTICA DIGITANGO DE NOVA IGUAÇU

**LOCAL.** *Rua Orlanda Wilman, 206 – Nova Iguaçu*

**HORÁRIO.** *15:00h às 19:00h*

**INGRESSO.** *R\$20,00*

### MILONGA MARQUINHOS COPACABANA

**LOCAL.** *Studio de Danças Marquinhos Copacabana*

*Av. Nossa Senhora de Copacabana 427/302. Copacabana*

**HORÁRIO.** *19:00h às 23:00h*

**INGRESSO.** *R\$ 30,00 ant. / R\$ 40,00 na hora*

## DIA 11/09 – SEXTA

### BIEN PORTEÑA

**LOCAL.** *iDance! Arte e Movimento*

*Rua General Severiano, 217, sala 2 (Interfone 201). Botafogo*

**HORÁRIO.** *19:00h às 23:00h*

**INGRESSO.** *R\$ 25,00 antecipado / R\$30,00 no dia mais um prato de doce/salgado ou bebida*

## **DIA 12/09 – SÁBADO**

### **MILONGA TRÊS ESQUINAS**

**LOCAL.** *La Tangueria*

*Av. Nossa Senhora de Copacabana 420/205. Copacabana*

**HORÁRIO.** *20:00h às 24:00h*

**INGRESSO.** *R\$ 40,00 antecipado / R\$ 60,00 no dia*

## **DIA 13/09 – DOMINGO**

### **MILONGA DE JACAREPAGUÁ**

**LOCAL.** *Clube Recreativo Português de Jacarepaguá*

*Rua Ariapó, 50. Taquara*

**HORÁRIO.** *15:00h às 19:00h*

**INGRESSO.** *R\$ 30,00*

## **DIA 19/09 – SABADO**

### **MILONGA LA MILONGUITA**

**LOCAL.** *Studio Solange Dantas*

*Rua Gavião Peixoto, 182 sala 311 – Icaraí - Niterói*

**HORÁRIO.** *15:00h às 19:00h*

**INGRESSO.** *R\$ 30,00 antecipado / R\$40,00 no dia mais um prato de doce/salgado ou bebida*

## **DIA 20/09 – DOMINGO**

### **NOCHE DE TANGO e LA QUIMERA**

**LOCAL.** *Studio de Danças Marquinhos Copacabana*

*Av. Nossa Senhora de Copacabana 427/302. Copacabana*

**HORÁRIO.** *19:00h às 23:00h*

**INGRESSO.** *R\$ 50,00 até 10/09 / R\$60,00 até 19/09 / R\$70,00 no dia.*

## **DIA 26/09 – SABADO**

### **ALMA MILONGUERA LA MILONGA**

**LOCAL.** *Espaço Alma Milonguera*

*Avenida Gomes Freire, 663 – sobreloja - Lapa*

**HORÁRIO.** *20:00h às 24:00h*

**INGRESSO.** *R\$ 30,00 até 20/09 / R\$40,00 até 26/09 / R\$50,00 na portaria do evento*

# **GRANDE FINAL**

## **DIA 27/09 – DOMINGO**

### **MILONGA DOS ORGANIZADORES**

**LOCAL.** *Clube Militar da Lagoa – Salão Boate*

*Rua Jardim Botânico, 391, Jardim Botânico*

**HORÁRIO.** *20:00h às 24:00h*

**INGRESSO.** *R\$ 70,00 antecipado / R\$ 80,00 no dia*